



L'économie du spectacle vivant

Isabelle Barbéris, Martial Poirson

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

L'économie du spectacle vivant Isabelle Barbéris, Martial Poirson

 [Download L'économie du spectacle vivant ...pdf](#)

 [Read Online L'économie du spectacle vivant ...pdf](#)

L'économie du spectacle vivant

Isabelle Barbéris, Martial Poirson

L'économie du spectacle vivant Isabelle Barbéris, Martial Poirson

Téléchargez et lisez en ligne L'économie du spectacle vivant Isabelle Barbéris, Martial Poirson

128 pages

Présentation de l'éditeur

Théâtre, danse, opéra, mais également variété, one man show, performance, cirque, arts de la rue... Si la délimitation du spectacle vivant ne va pas de soi, le terme " économie du spectacle " n'est pas moins complexe. Il désigne des réalités diverses : superproductions budgétivores de certains festivals ou de théâtres nationaux déficitaires, productions équilibrées de théâtres privés, comptes fragiles de petites salles accueillant des artistes amateurs... Comment alors dégager un modèle économique propre au spectacle vivant ? Cet ouvrage, en dressant un panorama historique et théorique de l'économie du spectacle vivant, décrit les spécificités de ses modes de financement comme de son marché de l'emploi, avec une attention particulière pour la logique de l'intermittence. Il dévoile un modèle qui associe, d'une manière inédite, interventionnisme et ultralibéralisme. **Biographie de l'auteur**

Agrégée de lettres modernes, Isabelle Barbéris est maître de conférences à l'université de Paris 7 et enseigne l'économie du spectacle vivant en écoles de commerce et en Master d'ingénierie culturelle. Elle est l'auteur de *Théâtres contemporains. Mythes et idéologies* (Puf, 2010). Agrégé de sciences économiques et sociales, Martial Poirson est professeur à l'université de Grenoble 3 et directeur de l'UMR LIRE-CNRS de Grenoble. Il enseigne le management des institutions culturelles dans plusieurs universités étrangères, écoles de commerce et à Sciences Po. Il est l'auteur de *Spectacle et économie à l'âge classique* (Classiques Garnier, 2011).

Download and Read Online L'économie du spectacle vivant Isabelle Barbéris, Martial Poirson

#L3SI6NYD1QH

Lire L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson pour ebook en ligne L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson à lire en ligne. Online L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson ebook Téléchargement PDF L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson Doc L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson Mobipocket L'économie du spectacle vivant par Isabelle Barbéris, Martial Poirson EPub

L3SI6NYD1QHL3SI6NYD1QHL3SI6NYD1QH