



Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003)

Chris Ware

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) Chris Ware

 [Download Jimmy Corrigan \(Prix du meilleur album - Angoulême 2003\) Chris Ware.pdf](#)

 [Read Online Jimmy Corrigan \(Prix du meilleur album - Angoulême 2003\) Chris Ware.pdf](#)

Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003)

Chris Ware

Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) Chris Ware

Téléchargez et lisez en ligne Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) Chris Ware

380 pages

Amazon.fr

Attention à vous, lecteur... De deux choses l'une : soit vous connaissez déjà Chris Ware à travers les numéros de la revue *Acme Novelty Library* et le recueil des pérégrinations de Jimmy Corrigan – dans ce cas vous serez probablement impressionné par la qualité de l'adaptation de cette œuvre sidérante, traduite et (remarquablement) adaptée en français par les éditions Delcourt –, soit vous découvrez Chris Ware. Et là, vous risquez d'éprouver un choc visuel et esthétique... car le travail de ce graphiste américain né en 1967 constitue sans doute ce que la bande dessinée a produit de plus étonnant et de plus novateur ces dernières années. Derrière cette entreprise, on trouve un homme au talent multiple. Dessinateur, scénariste, lettré, graphiste, directeur artistique, "concocteur" de fausses publicités, de faux jeux et de pirouettes langagières en tout genre... Chris Ware sait tout faire, et avec talent. Sa saga raconte la quête de Jimmy Corrigan, personnage qui part à la recherche de son père. Malheureux, isolé et bousculé par la vie, Jimmy entraîne le lecteur tout au long de ces 380 pages à travers un récit émouvant, méticuleux, foisonnant et captivant, dont la lecture ne s'épuise pas si facilement. Ce récit "de fiction semi-autobiographique", comme Ware s'en explique dans la post-face, ne fascine pas seulement par la narration de ce destin où la réalité la plus banale côtoie des fantasmes traversés par les grandes figures de la mythologie populaire américaine. C'est aussi cet incroyable traitement graphique qui retient l'attention du lecteur et donne à sa bande dessinée une place unique. Pour apprécier pleinement tout le talent de Chris Ware, il faut sans tarder se plonger dans la matière première de son œuvre, à savoir cette collection de "comics" où, à côté de Jimmy Corrigan, il anime aussi les aventures de petits personnages comme Quimby the mouse. Chaque numéro offre une présentation et un format différents, enchaînant les styles graphiques et les modes de narration avec une liberté et une maîtrise comme on en a rarement vues jusqu'alors. La dimension titanesque de l'entreprise ne laisse pas d'étonner : Chris Ware s'occupe de tout, tout seul. Rédaction de textes marqués par un humour distancié, élaboration de figures à découper, fausses réclames "rétro", jeux sur la typographie... Ses pages sont souvent composées de multiples petites cases, rehaussées de superbes couleurs en aplat soigneusement délimitées par le trait précis de Chris Ware. Et il ne s'agit pas d'une simple performance graphique : derrière ce travail, le propos de l'auteur reste passionnant, et le destin du pauvre Jimmy lancé à travers l'Amérique d'aujourd'hui captive de bout en bout. À n'en pas douter, la bande dessinée la plus originale parue depuis bien longtemps. --Philippe

Actère Présentation de l'éditeur

Jimmy Corrigan est le garçon le plus intelligent au monde, c'est Superman qui le lui a dit. Mais, quand Superman se suicide, tout s'accélère pour Jimmy. Ce célibataire timide d'une quarantaine d'années, dont la mère est très possessive, fait en peu de temps la connaissance de son père Jimmy, de son grand-père Jimmy et de sa soeur Amy.

Ce comics servi-autobiographique nous fait sans cesse voyager entre la réalité et les rêves angoissés de Jimmy à travers une ligne graphique très claire d'où transpirent pourtant nombre de sentiments et qui contraste avec la mise en page torturée de l'ouvrage. Il finit par préfigurer la réalité quand Chris Ware apprend que son père, avec qui il venait de renouer le contact, à l'instar du père de Jimmy, meurt brutalement peu après. Biographie de l'auteur

Chris Ware est né en 1967 à Omaha, Nebraska. Il crée son propre label . *The Acme Novelty Library* publié chez Fantagraphics. Chris Ware est influencé par l'univers délirant des Monty Python et les situations absurdes et déguingandées des seventies. Jimmy Corrigan naît lors des années universitaires de l'auteur. Véritable roman graphique, cette semi-autobiographie a été unanimement saluée par la presse et récompensée par de nombreux prix.

Download and Read Online Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) Chris Ware
#2ORI5X9V8GJ

Lire Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware pour ebook en ligne Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware à lire en ligne. Online Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware ebook Téléchargement PDF Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware Doc Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware Mobipocket Jimmy Corrigan (Prix du meilleur album - Angoulême 2003) par Chris Ware EPub

2ORI5X9V8GJ2ORI5X9V8GJ2ORI5X9V8GJ