



Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica)

Nuno Oliveira

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) Nuno Oliveira

 **Download** [Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in ...pdf](#)

 **Read Online** [Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. ...pdf](#)

Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica)

Nuno Oliveira

Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) Nuno Oliveira

Downloaden und kostenlos lesen Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) Nuno Oliveira

436 Seiten

Kurzbeschreibung

Nuno Oliveira gilt als eine der führenden Persönlichkeiten (wenn nicht gar die führende Persönlichkeit) der Reitkunst des 20. Jahrhunderts. Er war nicht nur ein Experte in dieser Disziplin und ihrer Geschichte, sondern auch ein herausragender Lehrer und Mentor, ein Ausbilder mit ungewöhnlicher Intelligenz und hoch entwickeltem reiterlichen Gefühl, ein Künstler im Sattel ohnegleichen.

Sein großes Genie bestand in der umfassenden Synthese der beiden wegweisenden, aber bis dahin konträr zueinander stehen Schulen der alten französischen Reitmeister de la Guérinière (18. Jh.) und Baucher (19. Jh.). Besonders zeichnete ihn dabei sein unerschütterlicher, vorurteilsfreier Pragmatismus aus, der ihn die beste Methode aller Schulen für die Arbeit an einem bestimmten Ziel mit einem bestimmten Pferd in einem bestimmten Moment finden ließ.

Er glaubte daran, dass jedes einzelne Pferd im Rahmen seiner individuellen Möglichkeiten zu höchster Vollendung und Glanz ausgebildet werden müsse. Er erhob sich über jedweden Streit der Doktrinen und konzentrierte sich auf die jeweilige Aufgabe. Ein Reiter sollte nicht nur reiten, sondern auch beobachten, studieren, lesen und eingehend nachdenken. Er sollte rational und ruhig vorgehen, nie brutal oder mit Kraft agieren; er sollte die Liebe zum Pferd besitzen und großes reiterliches Gefühl entwickeln, die Tugend aller Tugenden.

Um dies zu erreichen, lehrte er mit Beudant und de Kerbrech: „Frage oft, sei mit wenig zufrieden und belohne viel.“

Erstmals werden die gesammelten Schriften von Maître Nuno Oliveira den deutschsprachigen Lesern nun in einem Band zugänglich gemacht. Ein Muss für Reiter und Liebhaber des feinen Reitens und der Klassischen Reitkunst.*****

Download and Read Online Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) Nuno Oliveira #SD9EM3YH14V

Lesen Sie Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira für online ebookDie Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira Bücher online zu lesen. Online Die Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira ebook PDF herunterladenDie Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira DocDie Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira MobipocketDie Kunst des Reitens. Gesammelte Schriften.: 5 Bde. in einem Band. (Documenta Hippologica) von Nuno Oliveira EPub