



Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur

Miguel, Raymond Khoury

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur Miguel, Raymond Khoury

 [Download Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeu ...pdf](#)

 [Read Online Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encod ...pdf](#)

Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur

Miguel, Raymond Khoury

Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur Miguel, Raymond Khoury

Téléchargez et lisez en ligne **Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur Miguel, Raymond Khoury**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

New York, de nos jours. Lors d'une exposition sur les trésors du Vatican, quatre cavaliers habillés en Templier surgissent et dérobent un objet. Cette disparition inquiète au plus haut point le Vatican qui comprend que ce vol spectaculaire a un lien avec un secret qui remonte au XIIIème siècle... Cet objet, récupéré par les Templiers, peut tout simplement remettre en question les fondements de la chrétienté ! Un agent du FBI, associé à une jeune archéologue, part à la recherche de l'objet : une enquête de tous les dangers... Le Dernier Templier a d'abord été un roman de M. Khoury devenu un best-seller international et qui sera adapté en une série télé (sur M6 en 2009). Mais il s'agit surtout d'un récit d'aventure haletant à travers les âges ! Présentation de l'éditeur

New York, de nos jours. Lors d'une exposition sur les trésors du Vatican, quatre cavaliers habillés en Templier surgissent et dérobent un objet. Cette disparition inquiète au plus haut point le Vatican qui comprend que ce vol spectaculaire a un lien avec un secret qui remonte au XIIIème siècle... Cet objet, récupéré par les Templiers, peut tout simplement remettre en question les fondements de la chrétienté ! Un agent du FBI, associé à une jeune archéologue, part à la recherche de l'objet : une enquête de tous les dangers... Le Dernier Templier a d'abord été un roman de M. Khoury devenu un best-seller international et qui sera adapté en une série télé (sur M6 en 2009). Mais il s'agit surtout d'un récit d'aventure haletant à travers les âges ! Biographie de l'auteur

Né en 1971 à São Paulo, au Brésil, Miguel Lalor a longtemps vécu en Amazonie, à Belém plus précisément. Son père, ingénieur, dessine des vaisseaux spatiaux sur le bord de ses carnets, stimulant l'imagination du jeune Miguel. Mais le déclic, le vrai, se produit à l'âge de douze ans, lors d'une exposition consacrée à la bande dessinée franco-belge. Là, il rencontre Moebius et tous les autres grands noms de l'époque. Après ses études d'arts plastiques, Miguel quitte le Brésil pour l'Espagne, où il va perfectionner son dessin à l'école Massana de Barcelone. Puis, de retour au Brésil, il travaille dans la publicité et devient professeur de design graphique à l'université fédérale du Para. Un choix se posait alors. Rester en Amérique du Sud et continuer une carrière dans la publicité et le design où tout plaquer pour faire de la bande dessinée. Miguel repart finalement vers l'Europe en 2000. Après une escale à Lisbonne, où il travaille comme designer et illustrateur pour Dom Quixote, la plus importante maison d'édition portugaise, il débarque finalement à Paris, en 2002, pour démarrer dans la BD, chez Dargaud, sur les conseils de son compatriote Leo. Il collabore alors avec de nombreux auteurs, dont Jean-Charles Kraehn ("Myrkos", 2004-2007, Dargaud) et Raymond Khoury ("Le Dernier Templier", 2009-2013, Dargaud). En 2015, Miguel Lalor sort, avec Stephen Desberg, une nouvelle série, "Le rédempteur" (Dargaud).

Né en 1971 à São Paulo, au Brésil, Miguel Lalor a longtemps vécu en Amazonie, à Belém plus précisément. Son père, ingénieur, dessine des vaisseaux spatiaux sur le bord de ses carnets, stimulant l'imagination du jeune Miguel. Mais le déclic, le vrai, se produit à l'âge de douze ans, lors d'une exposition consacrée à la bande dessinée franco-belge. Là, il rencontre Moebius et tous les autres grands noms de l'époque. Après ses études d'arts plastiques, Miguel quitte le Brésil pour l'Espagne, où il va perfectionner son dessin à l'école Massana de Barcelone. Puis, de retour au Brésil, il travaille dans la publicité et devient professeur de design graphique à l'université fédérale du Para. Un choix se posait alors. Rester en Amérique du Sud et continuer une carrière dans la publicité et le design où tout plaquer pour faire de la bande dessinée. Miguel repart finalement vers l'Europe en 2000. Après une escale à Lisbonne, où il travaille comme designer et illustrateur pour Dom Quixote, la plus importante maison d'édition portugaise, il débarque finalement à Paris, en 2002, pour démarrer dans la BD, chez Dargaud, sur les conseils de son compatriote Leo. Il collabore alors avec de nombreux auteurs, dont Jean-Charles Kraehn ("Myrkos", 2004-2007, Dargaud) et Raymond Khoury ("Le Dernier Templier", 2009-2013, Dargaud). En 2015, Miguel Lalor sort, avec Stephen Desberg, une nouvelle

série, "Le rédempteur" (Dargaud).

Lorsqu'éclate, en 1975, la guerre civile, Raymond Khoury quitte son Liban natal pour s'installer aux États-Unis. Il y retourne deux ans plus tard pour mener ses études d'architecture. Il décroche son diplôme, mais la guerre s'intensifie, et il doit repartir à l'étranger, cette fois pour étudier la finance à l'INSEAD en France. Après une brève – mais ennuyante – carrière dans le monde des affaires, à Londres, il se lance dans l'écriture de scénarios (notamment celui de la célèbre série "MI-5"). Il s'attelle ensuite à la rédaction de son premier roman, "Le Dernier templier" (Presse de la cité, 2006), une histoire adaptée d'un de ses premiers scénarios de film. Le roman connaît un succès planétaire... comme tous ceux qui suivront Grand lecteur de bandes dessinée depuis toujours, Raymond Khoury se rapproche de cet art en adaptant ses propres romans, notamment avec le dessinateur Miguel Lalor pour "Le dernier templier" (Dargaud, 2009). Une suite, dessinée par Bruno Rocco, sort en 2014.

Download and Read Online Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur Miguel, Raymond Khoury #LKNTHYO3MUS

Lire Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury pour ebook en ligneLe Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury à lire en ligne.Online Le Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury ebook Téléchargement PDFLe Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury DocLe Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury MobipocketLe Dernier Templier - Saison 1 - Tome 1: L'Encodeur par Miguel, Raymond Khoury EPub

LKNTHYO3MUSLKNTHYO3MUSLKNTHYO3MUS