

Der Geschmack des Archivs

Arlette Farge



Der Geschmack des Archivs Arlette Farge



Der Geschmack des Archivs

Arlette Farge

Der Geschmack des Archivs Arlette Farge

Downloaden und kostenlos lesen Der Geschmack des Archivs Arlette Farge

118 Seiten

Pressestimmen

Die passionierte Archivbenützerin (.) sinniert über das Gerangel um den besten Platz im Lesesaal und das Leiden am nervösen Husten der Nachbarin, aber auch über die quasi metaphysische Erregung, wenn man als Erste ein vergilbtes Bündel Papiere aufschn Kurzbeschreibung

Was charakterisiert Archive? Die französische Historikerin Arlette Farge gibt in ihrem Essay eine mehrfache Antwort. Sie erschließt das Archiv als Schatzhaus, mitunter als Wunderkammer; sie umreißt es als Arbeitsplatz von Archivaren, Magazinern und Historikerinnen; sie zeigt es als Ort, der Auskunft über das Wirken herrschaftlicher Macht gibt. Als unerschöpfliches Reservoir schildert Farge das Archiv. Die Namen und Lebensläufe der Vielen, der angeblich Namenlosen stehen für Anstrengungen – für vielerlei Formen des Versagens wie des Glücks. In Einzelepisoden folgt die Historikerin den Unregelmäßigkeiten, wenn nicht Brüchen dieser Leben. Gerade in seiner Materialität, in seinen Prozeduren wie Skurrilitäten – und den stets möglichen Überraschungsfunden lässt Farge den 'Geschmack' des Archivs erkennen. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Die Autorin Arlette Farge, geb. 1941, ist französische Historikerin und Forschungsdirektorin am Pariser CNRS sowie Dozentin am dortigen EHESS. Veröffentlichungen u.a.: Familiäre Konflikte: Die Lettres de cachet (1982 mit Michel Foucault hg., dt. 1989); Das brüchige Leben (1986, dt. 1989); Geschichte der Frauen. Frühe Neuzeit (1991 mit Natalie Zemon Davis hg., dt. 1995); Lauffeuer in Paris (1992, dt. 1993). Der ÜbersetzerJörn Etzold, geb. 1975, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Angewandte Theaterwissenschaft der Justus-Liebig-Universität Gießen. Alf Lüdtke, geb. 1943, ist Honorarprofessor an der Universität Erfurt und Distinguished Visiting Professor an der Hanyang University, Seoul. Veröffentlichung u.a.: Unsettling History. Archiving and Narrating in Historiography (mit Sebastian Jobs, 2010). Archiving and Narrating in Historiography (mit Sebastian Jobs, 2010).

Download and Read Online Der Geschmack des Archivs Arlette Farge #PLD72NMJZ5E

Lesen Sie Der Geschmack des Archivs von Arlette Farge für online ebookDer Geschmack des Archivs von Arlette Farge Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Geschmack des Archivs von Arlette Farge Bücher online zu lesen.Online Der Geschmack des Archivs von Arlette Farge ebook PDF herunterladenDer Geschmack des Archivs von Arlette Farge DocDer Geschmack des Archivs von Arlette Farge MobipocketDer Geschmack des Archivs von Arlette Farge EPub