



Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film)

Sibylle Kurz

 **Download**

 **Online Lesen**

Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) Sibylle Kurz

 [Download Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkau ...pdf](#)

 [Read Online Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verk ...pdf](#)

Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film)

Sibylle Kurz

Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) Sibylle Kurz

Downloaden und kostenlos lesen Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) Sibylle Kurz

352 Seiten

Pressestimmen

»Jeder, der Filmprojekte präsentieren muss und dieses Buch noch nicht besitzt, sollte den Kauf schnellsten nachholen.« (Film & TV Kameramann) Kurzbeschreibung

»Pitching« ist das Verkaufen einer Projektidee oder einer Story in mündlicher Präsentation. Eine Aufgabe, an der auch brillante Autoren, Filmemacher und Produzenten häufig scheitern. Ein gelungener Pitch eines Filmprojekts kann nicht hoch genug eingeschätzt werden, er entscheidet in der Regel über die Chancen auf eine Realisierung. - In ihrem Standardwerk liefert Sibylle Kurz Techniken und praktische Tipps, sich und die eigenen Filmprojekte prägnant und mitreißend zu präsentieren. Sie hilft zu klären, welche Zielsetzungen man mit seinem Pitch verbindet, wie man kommuniziert und mit seinen Gesprächspartnern mit Produzenten, Redakteuren, Filmförderern oder Verleihern ein Verhältnis aus Kreativität, Professionalität und Vertrauen herstellt. - Mit der Neuauflage geht Sibylle Kurz auf die sich verändernden Marktbedingungen ein: So pitcht man heute nicht mehr nur B2B, sondern auch B2C und D2F (Direct-to-Fan). Außerdem fordert die aktive Teilnahme der Konsumenten im Netz eine noch ausführlichere Auseinandersetzung mit der Erarbeitung und Formulierung des Themas als Schnittstelle für mehrere mediale Ebenen, sowie eine bessere Kenntnis der zu erreichenden Zielgruppen. Desweiteren wird in der Neuauflage das Schreiben von Synopsen vertieft. Übungen zur Selbstwahrnehmung des Präsentierenden sowie Körperübungen runden den Band ab. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Sibylle Kurz arbeitet seit 1994 als freie Kommunikationstrainerin und Coach im Medienbereich für Produktionsfirmen, Produzenten und Autoren und lehrt an namhaften in- und ausländischen Filmschulen und -akademien. - Seit 2001 stehen die Internationalen Filmfestspiele Berlin unter der künstlerischen und organisatorischen Verantwortung von Dieter Kosslick als Direktor der Berlinale. Er ist außerdem Vizepräsident der europäischen Filmakademie EFA, Mitglied im Verwaltungsrat der Filmförderungsanstalt in Berlin, Vorstandsmitglied im European Film College in Ebeltoft, Mitglied im Fernsehrat des ZDF sowie Gründungsgeschäftsführer und heutiger Kuratoriumsvorsitzender der Deutschen und Internationalen FilmSchule (IFS) Köln.

Download and Read Online Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) Sibylle Kurz #4UAF9XKVYS0

Lesen Sie Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz für online ebookPitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz Bücher online zu lesen. Online Pitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz ebook PDF herunterladenPitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz DocPitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz MobipocketPitch it! Die Kunst, Filmprojekte erfolgreich zu verkaufen. Mit einem Vorwort von Dieter Kosslick (Praxis Film) von Sibylle Kurz EPub